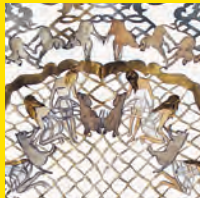
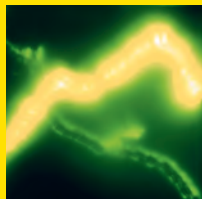


Anonym
Charlotte Bachmann
Berta Balzli
Paul Barton
Margrit Baur
Ulrich Bleiker
Reni Blum
Anny Boxler
Elisabeth («Die Vorstadtgräfin»)
Marianne Engel
Fabienne Gantenbein
Giuseppe Giavarini
Claudine Goux
Gustav Adolf Hummel
Hans Krüsi
Peter Kuntner
Margarete
Vera Marke
Linda Naeff
Michel Nedjar
Nanny Noli
Antonio Odesti
Josef Oertle
Gilbert Pache
Stefan Rohner
Paula Roth
Jakob Rübeli
Philippe Saxer
Marlis Spielmann
Erich Staub
Niklaus Wenk
Emma Widmer-Gass
Pius Zimmermann
Konrad Zülle
ZHdK, MA Transdisziplinarität, «Ich, du, Tier», 2023



ICH TIER WIR

27.3.-27.7.25

open
 art
 museum



ICH TIER WIR

Eine sonderbare Beziehung

Mensch und Umwelt ist aktuell eines der wichtigsten gesellschaftlichen Themen. Der Mensch als Naturwesen und als Beherrscher der Welt ist sichtbar im Verhältnis von Mensch und Tier. In der Gegenwart des so genannten Anthropozän, von vielen auch «Kapitalozän» genannt, scheint diese Beziehung immer widersprüchlicher und emotionaler geworden zu sein: ausgebeutete Nutztiere auf der einen, hochgezüchtete und verhätschelte Haustiere auf der anderen Seite. Im Tier suchen wir das Natürliche, das Kreatürliche in uns, Tierbilder werden zur Metapher oder sind Sinnbilder für menschliche Empfindungen. Für die *Wanderausstellung ICH TIER WIR* haben sich unter der Leitung von Peter Kuntner, fischteich, Museen unterschiedlicher Disziplinen vernetzt: neben dem open art museum das Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, und das Naturama Aargau. Damit wird nicht nur das Thema selbst auf spannende Weise multiperspektivisch beleuchtet, sondern es durchdringen sich auch ansonsten getrennt gehaltene Museumskreise. Die *Ausstellung im open art museum* legt den Fokus auf künstlerische Reflexionen der Mensch-Tier-Beziehung. Dem interdisziplinären Ansatz folgend, sind Positionen der Outsider Art und der zeitgenössischen Kunst zusammengeführt. In der künstlerischen Spiegelung des Mensch-Tier-Verhältnisses öffnet die Ausstellung festgefahrene dualistische Denkmuster für einen offenen, kulturübergreifenden Dialog.

ANIMALS AND US

A Peculiar Relationship

Humans' relationship to the environment is one of the most important social issues of our time. The different roles of human beings – as part of nature and rulers of the world – are visible in the relationship between humans and animals. In the present age, known as the Anthropocene and sometimes also as the Capitalocene, this relationship seems to have become increasingly contradictory and emotional, with exploited farm animals on the one hand, and highly bred and pampered pets on the other. In animals we seek the natural, the creaturely in ourselves; images of animals become metaphors or symbols of human emotions. For the traveling exhibition *Animals and Us*, museums from different disciplines have collaborated under the direction of Peter Kuntner of fischteich: in addition to the open art museum, they include the Museum zu Allerheiligen in Schaffhausen and the Naturama Aargau. This not only illuminates the topic itself in an exciting, multi-perspectival way, but also brings together museums that otherwise remain separate. The *exhibition at the open art museum* focuses on artistic reflections on the relationship between humans and animals. Following an interdisciplinary approach, it brings together works of Outsider Art and contemporary art. In the artistic reflection on the relationship between humans and animals, the exhibition opens up entrenched dualistic patterns of thought for an open, cross-cultural dialogue.

Vernissage

Mittwoch, 26. März 2025, 18.30 Uhr

Talk mit Marianne Engel, Vera Marke, Stefan Rohner und Marlis Spielmann

Mensch und Tier – Eine Frage der Haltung
Mittwoch, 23. April, 18.30 Uhr

Diskussion mit Katrin Meyerhans, Mitglied der Geschäftsleitung der OLMA-Messen St. Gallen, und dem Landwirt Sepp Dähler, bekannt für sein Kabier-Konzept.

Frechdachse im Affentheater
Workshop für Kinder ab 3 Jahren

Sonntag, 27. April, 14–15 Uhr

Erkunde die Ausstellungen mit deinem Lieblingsstofftier. Mit der Künstlerin Rahel Flückiger, OFFCUT St. Gallen.

Schmusekatze oder Raubtier?

Was uns die Katze bedeutet

Kunst-Kaffee-Kuchen mit dem Katzenexperten Dennis C. Turner

Sonntag, 4. Mai, 15 Uhr

Die Katze ist unser liebtestes Haustier. Was macht die Beziehung zwischen Mensch und Katze aus? Dennis C. Turner ist der weltweit führende Katzenexperte und Fachperson für Mensch-Tier-Beziehungen. Tiergestützte Therapie und Verhaltensprobleme von Heimtieren sind weitere Forschungsthemen.

Tiersegnung

Samstag, 10. Mai, 17 Uhr

Wittenbach, Kirche St. Konrad, Weidstrasse 3

Mit Hund und Katz in die Kirche:

Der Pfarreibeauftragte Christian Leutenegger lädt ein zur Tiersegnung. Auf dem Vorplatz der Kirche St. Konrad, auch für grosse Tiere geeignet; bei Schlechtwetter in der Kirche für kleinere Tiere.

Aus gemeinsamen Schalen

Veganer Sonntagsbrunch

Sonntag, 18. Mai, 11–14 Uhr

Kuratorin Marion Runer und Claudia Werle leben aus Überzeugung vegan und stellen ihre Lieblingspeisen vor.

Welche Rechte haben Tiere?

Mit dem Tierethiker Markus Wild

Mittwoch, 21. Mai, 18.30 Uhr

Markus Wild, Philosophieprofessor an der Universität Basel, ist spezialisiert auf Tierethik und Tierphilosophie mit der Frage nach dem Geist bei «nichtmenschlichen Tieren» und ihren Rechten. Und wer vertritt diese?

Ausstellungsrundgang

Mittwoch, 18 Uhr: 7.5., 11.6., 2.7.

Sonntag, 11 Uhr: 13.4, 27.7.

Di–Fr 14–18 Uhr

Sa, So, Feiertage 12–17 Uhr

Karfreitag geschlossen

Mit unserem Ticket erhalten Sie reduzierten Eintritt im Naturmuseum St. Gallen – und umgekehrt.

open art museum

Davidstrasse 44 | CH-9000 St. Gallen

T +41 71 223 58 57 | info@openartmuseum.ch

openartmuseum.ch | instagram | facebook

