

## Adelheid Duvanel

Das open art museum widmet der Basler Schriftstellerin und Künstlerin Adelheid Duvanel (1936–1996) eine umfassende Ausstellung mit Zeichnungen und Gemälden.

**9.11.25–18.10.26 | open art museum, St.Gallen**

Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit dieser Ausstellung verwendet werden.

Pressekontakt: Tobias Stilz

[tobias.stilz@openartmuseum.ch](mailto:tobias.stilz@openartmuseum.ch)

### Bildnachweise

Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Drei weibliche Figuren)*  
1987, Filzstift auf Papier, 21 x 29.7 cm,  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen, Sammlung Felix Feigenwinter



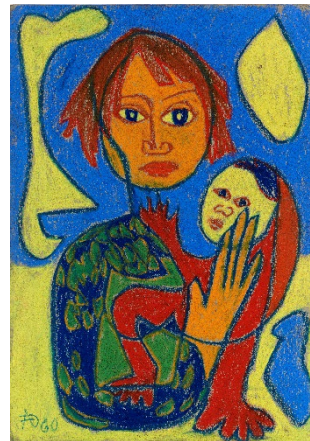
Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Frau und Kind getrennt durch Zaun / Mutter im Feuer)*  
1960, Kreide auf Karton, 29.7 x 21 cm,  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen, Sammlung Felix Feigenwinter



Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Gesicht)*  
1961, Kreide auf Karton, 31.1 x 21.7 cm,  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen, Schenkung Felix Feigenwinter



Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Mutter und Kind)*,  
1960, Kreide auf Karton, 29.7 x 21 cm,  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen, Sammlung Felix Feigenwinter



Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Porträt Kind)*  
1956, Bleistift auf Papier, 29.7 x 21 cm,  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen



Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Porträt Kind)*  
1957, Kreide auf Papier, 29.7 x 21 cm,  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen



Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Porträt)*  
1956, Bleistift auf Papier, 29.6 x 21 cm,  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen



Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Porträt)*  
1956, Bleistift und Farbstift auf Papier,  
29.9 x 21 cm, © open art museum,  
Stiftung für Schweizerische Naive Kunst  
und Art Brut, St. Gallen



Adelheid Duvanel (1936–1996)  
*Ohne Titel (Schwebende / fallende Frau)*  
1984, Filzstift auf Papier, 29.6 x 21 cm  
© open art museum, Stiftung für  
Schweizerische Naive Kunst und Art Brut,  
St. Gallen



Adelheid Duvanel (1936–1996)

«Resignierter Engel, weil an Ast  
gefangen»

1958, Bleistift und Farbstift auf Papier,  
29.9 x 21.2 cm, © open art museum,  
Stiftung für Schweizerische Naive Kunst  
und Art Brut, St. Gallen, Schenkung Felix  
Feigenwinter

