

The background of the poster is a vibrant, abstract artwork by Robert Rauschenberg. It features a complex layering of colors, including bright pinks, purples, reds, and blues. There are various textures and patterns, such as a grid-like structure on the right side and a face-like form in the upper right. The overall style is characteristic of Rauschenberg's later work, which often incorporates elements of drawing and printmaking into his color field paintings.

FICHT TANNER

gezeichnetes
Leben

15.11.26–16.5.27

open
art
museum

Ficht Tanner gezeichnetes Leben

Ficht Tanner erlebt und beschreibt eine Welt, in der Klänge zu Formen werden und Farben wie Stimmen widerhallen. Aus diesen synästhetischen Erfahrungen entsteht eine innere Erkundung, die sein gesamtes Werk durchzieht: Musikspiel wie Gesang, Zeichnungen und Malerei, Stickerei, Gedichte und Gedanken. Der Künstler erscheint darin als Reisender des Geistes, als «Welt-Traum-Fahrer» – ein wahrer Psychonaut, der sich durch Visionen, Intuitionen und poetische Impulse vorantastet. Die Zeichnung ist das Medium, das Ficht Tanner stets begleitet. Zu seinem 75. Geburtstag gratuliert das open art museum mit der Ausstellung seines gezeichneten Lebens-Werkes.

Ficht Tanner A Life Drawn

Ficht Tanner experiences and describes a world in which sounds become shapes and colors echo like voices. From these synesthetic experiences emerges an inner exploration that runs through his entire body of work: music and singing, drawing and painting, embroidery, poems and thoughts. In it, the artist appears as a traveler of the mind, as a "Space Dream Traveler" – a true psychonaut who feels his way forward through visions, intuitions, and poetic impulses. Drawing is the medium that has accompanied Ficht Tanner throughout his life. To celebrate his 75th birthday, the open art museum presents an exhibition devoted to his drawn oeuvre – a unique body of work spanning his artistic life.

open art museum
Davidstrasse 44 | CH-9000 St. Gallen
T+41 71 223 58 57 | info@openartmuseum.ch
openartmuseum.ch | [instagram](#) | [facebook](#)

Di–Fr 14–18 Uhr | Sa, So, Feiertage 12–17 Uhr
geschlossen: 24., 25., 31.12., 1.1., Karfreitag

Ficht Tanner (*1952), *Coupe Odilon*, undatiert, Tusche und Farbstift auf Papier, 30 x 40 cm ©



Vernissage Sonntag, 15. November 26, 11 Uhr 14 Uhr: Kinder-Vernissage

Einführung: Camille Noé Marcoux, Kurator, Paris
Herzlich Willkommen, mit Apéro!

Drink & Sip – Automatic drawing
Workshop mit proArte, Universität St. Gallen
Donnerstag, 19. November 26, 18.30 Uhr

Ficht Tanner – live
Bassgeige & Gesang
Sonntag, 6. Dezember 26, 14. Februar, 2. Mai 27,
jew. ab 15 Uhr

Appenzeller Brunch
mit den Landfrauen Trogen
und Ficht Tanner live
Sonntag, 17. Januar 27, 11–14 Uhr

Festsaal Gemeindehaus, Landsgemeindeplatz 1, Trogen
Artist Talk: Der Appenzeller Ficht Tanner
Gespräch mit Heidi Eisenhut, Leiterin Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhoden
Mittwoch, 24. Februar 27, 18.30 Uhr

Jam-Session: Christine Lauterburg, Elias Menzi, Ficht Tanner
Samstag, 20. März 27, 19.30 Uhr

Atelier im Honnerlagschen Doppelpalast
Nideren 4, Trogen
Ficht Tanner persönlich
Mittwoch, 21. April 27, 18 Uhr

Ausstellungsrundgang
Mittwoch, 18 Uhr: 25.11.26, 27.1., 7.4., 5.5.27

Aktuelle Hinweise finden Sie auf unserer Website und in unserem Newsletter. Anmeldung:

