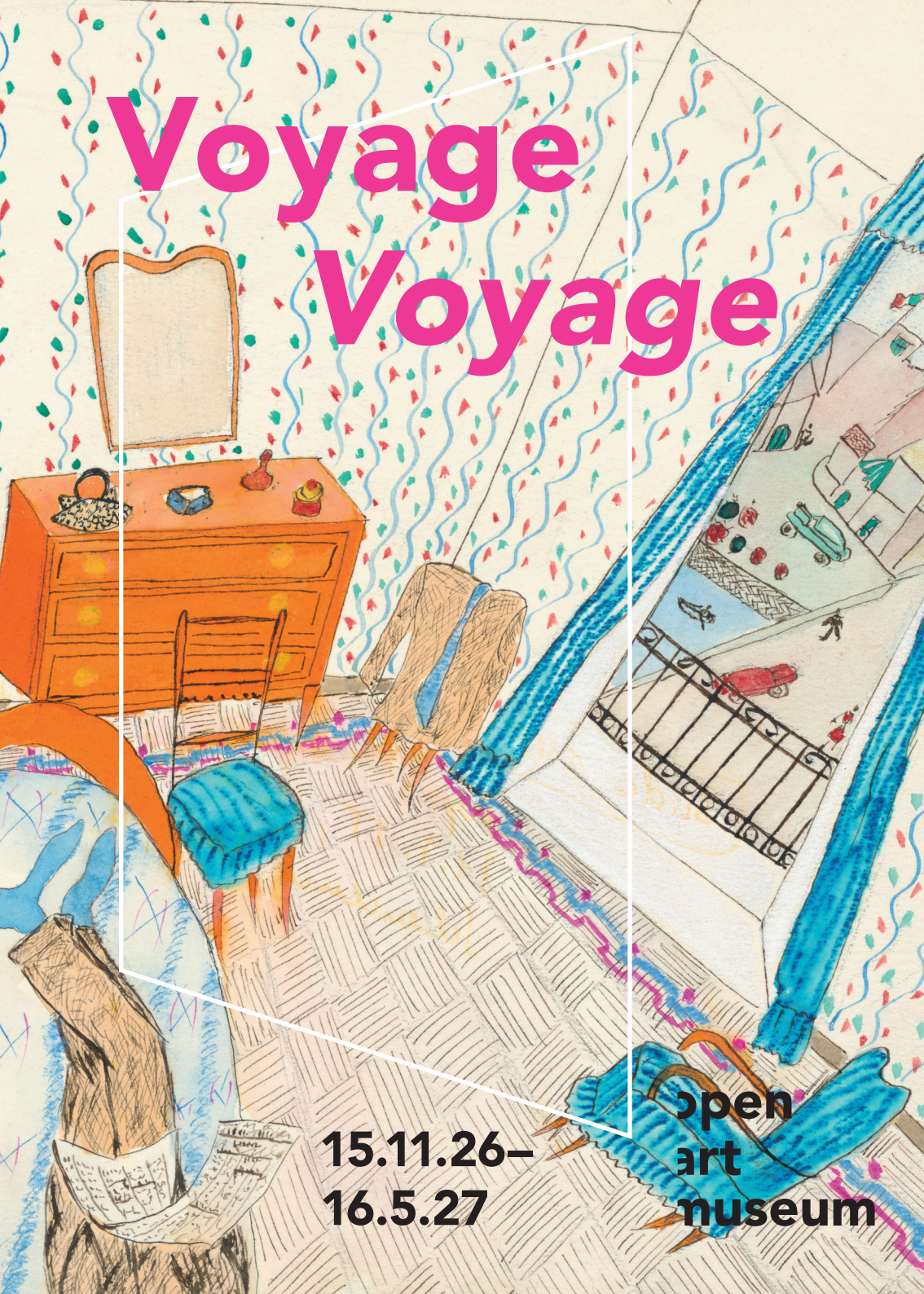


Voyage Voyage

A surreal illustration of a room with a checkered floor, a wooden dresser with a mirror, and a window looking out onto a street scene. The room is decorated with colorful streamers and confetti. A blue bag and a newspaper are on the floor.

15.11.26–
16.5.27

open
art
museum

Voyage Voyage

Von erlebten, gelesenen, erinnerten, erfundenen, idealisierten und realen Reisen erzählen die Zeichnungen, Gemälde und Objekte der Ausstellung Voyage Voyage. Reisen ist hier mehr als ein Ortswechsel – es ist Ursprung und Antrieb künstlerischen Arbeitens. Die Werke entstehen auf den Reisen, entspringen der Erinnerung daran oder sind von den dort gesammelten Erfahrungen geprägt.

Im Zentrum stehen die Zeichnungen von Brida Lazzarino (1911–1993). Sie begleitet ihren Mann auf Geschäftsreisen und hält die Stationen in aussergewöhnlichen Perspektiven fest. Anstatt bekannter Sehenswürdigkeiten und Stadtbilder zeigt sie ihren persönlichen Aufenthaltsort: den intimen Blick aus dem Hotelzimmer hinaus in die Welt.

Mit Francois Burland, Hans Hürlimann, Paul Kupschina, Brida Lazzarino, Francis Mayor, Jakob Rümbeli

Voyage Voyage

Journeys experienced, read about, remembered, invented, idealized, and real: these are the stories told by the drawings, paintings, and objects in the exhibition Voyage Voyage. Travel is more than just a change of scenery; it is the origin and driving force of artistic creation. The works are created on these journeys, spring from memories of them, or are shaped by the experiences gathered along the way.

The exhibition focuses on travel pictures by Brida Lazzarino (1911–1993). She accompanies her husband on business trips and captures each stop in small-scale drawings. Instead of famous landmarks and cityscapes, she depicts her personal surroundings: the intimate view from the hotel room out into the world.

Titelbild: Brida Lazzarino (1911–1993), *Hotel Continental, Napoli*, 1954, Gouache und Tinte auf Papier, 21.9 × 29.5 cm, open art museum, Schenkung Adrian Tuetsch



Vernissage

Sonntag, 15. November 26, 11 Uhr

14 Uhr: Kinder-Vernissage

Herzlich Willkommen, mit Apéro!

Kunst Kaffee Kuchen

Immer Weiter. Über Grenzen hinaus

Gespräch zum Reisedokumentarfilm

Martina und Tobias Baumeler sprechen über ihre Reiseerfahrungen vor und hinter der Kamera.

Sonntag, 31. Januar 27, 15 Uhr

As I Was Moving Ahead

Artist Talk mit Momoko Berthold

Die St. Gallerin Momoko Berthold führt das

Publikum gemeinsam mit Isabelle Zürcher

in verschiedene Gedankenwelten – von St. Gallen über Sion, Fribourg und Bern über Japan bis nach Wien.

Mittwoch, 10. März 27, 18 Uhr

Mein Traumreisetagebuch

Kinderworkshop

Geh in deinen Gedanken auf Reisen und gestalte

dein Traumreisetagebuch mit Kunstvermittlerin

Isabell Krähenmann

Samstag, 14. März 27, 13–16 Uhr

Im Schatten der Pyramiden

Multivision-Show von Stephan Steccanella

Kosten: CHF 9.– inkl. Museumseintritt

Freitag, 19. März 27, 18.30–20.30

Ausstellungsrundgang

Mittwoch, 18 Uhr: 25.11.26, 27.1., 7.4., 5.5.27

open art museum

Davidstrasse 44 | CH-9000 St. Gallen

T +41 71 223 58 57 | info@openartmuseum.ch

openartmuseum.ch | [instagram](#) | [facebook](#)

Di–Fr 14–18 Uhr | Sa, So, Feiertage 12–17 Uhr

geschlossen: 24., 25., 31.12., 1.1., Karfreitag

Aktuelle Hinweise finden Sie auf unserer Website und in unserem Newsletter. Anmeldung:

